**TỔNG HỢP ĐỀ NGỮ VĂN 8**

**ĐỀ 1**

**I. Đọc, Hiểu văn bản – Tiếng Việt (3 điểm)**

**Câu 1. (2 điểm)**Cho đoạn văn sau:

*...Không! Cuộc đời chưa hẳn đã đáng buồn, hay vẫn đáng buồn nhưng lại đáng buồn theo một nghĩa khác. Tôi ở nhà Binh Tư về được một lúc thì thấy những tiếng nhốn nháo ở bên nhà lão Hạc. Tôi mải mốt chạy sang. Mấy người hàng xóm đến trước tôi đang xôn xao ở trong nhà. Tôi xồng xộc chạy vào. Lão Hạc đang vật vã ở trên giường, đầu tóc rũ rượi, quần áo xộc xệch, hai mắt long sòng sọc. Lão tru tréo, bọt mép sùi ra, khắp người chốc chốc lại bị giật mạnh một cái, nảy lên. Hai người đàn ông lực lưỡng phải ngồi đè lên đầu lão. Lão vật vã đến hai giờ đồng hồ mới chết. Cái chết thật dữ dội. Chẳng ai hiểu lão chết vì bệnh gì mà đau đớn và bất thình lình như vậy. Chỉ có tôi và Binh Tư hiểu…*

a. Đoạn văn trên trích từ văn bản nào? Tác giả là ai?

b. Chi tiết *“Không! Cuộc đời chưa hẳn đã đáng buồn, hay vẫn đáng buồn nhưng lại đáng buồn theo một nghĩa khác”* có ý nghĩa gì?

**Câu 2. (1 điểm)**

- Từ tượng hình là gì? Từ tượng thanh là gì?

- Tìm năm từ tượng hình gợi tả hình dáng của con người? Năm từ tượng thanh mô phỏng âm thanh của tự nhiên?

**PHẦN II. TẬP LÀM VĂN**

**Câu 1.(2 điểm)**Trong bài thơ Mẹ, tác giả Trần Quốc Minh đã viết:

“… Lời ru có gió mùa thu

Bàn tay mẹ quạt mẹ đưa gió về

Những ngôi sao thức ngoài kia

Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con

Đêm nay con ngủ giấc tròn

Mẹ là ngọn gió của con suốt đời.”

Từ đoạn thơ trên, hãy viết đoạn văn từ (8 -10 câu)trình bày suy nghĩ của em về tình mẫu tử.

**Câu 2. (5 điểm)** Hãy kể về một lần em mắc khuyết điểm khiến thầy, cô giáo buồn.

**------------------Hết-------------------**

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Đáp án** | **Điểm** |
| **PHẦN I**  **(3 đ)** | **1**.**a**  **-** Đoạn văn trên trích trong văn bản: Lão Hạc.  - Tác giả: Nam Cao.  **b.**Chi tiết*“Không cuộc đời chưa hẳn đã đáng buồn, hay vẫn đáng buồn nhưng lại đáng buồn theo một nghĩa khác”*  có ý nghĩa:  - ‘Cuộc đời chưa hẳn đã đáng buồn”: vì còn có những con người cao quý như lão Hạc.  *- “*Hay vẫn đáng buồn nhưng lại đáng buồn theo một nghĩa khác”: Con người có nhân cách cao đẹp như lão Hạc mà không được sống. Sao ông lão đáng thương, đáng kính như vậy mà phải chịu cái chết vật vã, dữ dội đến thế này. | **0.5 đ**  **0.5 đ**  **0.5 đ**  **0.5 đ** |
| **2**.**a -** Từ tượng hình là từ gợi tả hình ảnh, dáng vẻ, trạng thái của sự vật.  – Từ tượng thanh là từ mô phỏng âm thanh của tự nhiên, của con người.  **b.**Hs kể đúng từ tượng hình, từ tượng thanh theo yêu cầu của đề:  - Năm từ từ tượng hình gợi tả hình dáng của con người là:đầy đặn, tròn trịa, mảnh khảnh, thâm thấp, mũm mĩm.  - Năm từ từ tượng thanh mô phỏng âm thanh của tự nhiên là: róc rách, vi vu, ù ù, tích tắc, leng keng. | **0.25 đ**  **0.25 đ**  **0.25đ**  **0.25đ** |
| **PHẦN II**  **(7 điểm)** | **1.Viết đoạn văn từ (8-10) câu trình bày suy nghĩ của em**  **về tình mẫu mẫu tử trong trong cuộc đời của mỗi con người.**  **\* Yêu cầu về hình thức:** Đúng hình thức đoạn văn, câu đúng ngữ pháp, từ ngữ chuẩn xác, diễn đạt trôi chảy, liên kết chặt chẽ  **\* Yêu cầu về nội dung:** Đảm bảo đầy đủ các ý:  - Tình mẫu tử là tình cảm yêu thương, sự nâng niu, quan tâm chăm sóc bằng cả tấm lòng mà mẹ dành cho con đồng thời là tình yêu thương, sự biết ơn, kính trọng mà người con dành cho mẹ mình.  - Từ tình yêu thương dành cho chúng ta, mẹ dành hết tâm huyết để chăm sóc, dạy dỗ ta nên người, hun đúc cho ta những tình cảm cao quý với một mong ước ta trở thành người có ích cho xã hội và có một tấm lòng lương thiện.  - Mỗi người con cần có trách nhiệm yêu thương mẹ, tích cực trau dồi kiến thức để trở thành một người hiền tài, luôn khắc ghi công lao to lớn của mẹ và đền đáp công ơn ấy bằng hành động thiết thực, xứng đáng. | **0.5 đ**  **1.5 đ** |
|  |
|  | **2. Hãy kể về một lần em mắc khuyết điểm khiến thầy, cô giáo buồn** | **5 đ** |
| **\*Về hình thức:**   * Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự kết hợp với miêu tả và biểu cảm. * Trình bày đầy đủ các phần Mở bài, Thân bài, Kết bài. * Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt | **0.5 đ** |
| **\*Về nội dung:** Học sinh có thể diễn đạt theo nhiều ý khác nhau nhưng phải đảm bảo các ý cơ bản sau: |  |
| **a. Mở bài**  **-** Giới thiệu được lần mắc lỗi của mình làm thầy, cô buồn.  **b.Thân bài:**  **\*. Diễn biến của sự việc**  - Thời gian, hoàn cảnh xảy ra sự việc;  - Em đã phạm lỗi gì ?  - Sự việc xảy ra như thế nào ?  - Hậu quả của sự việc;  - Thái độ của các bạn trong lớp đối với sự việc đó;  - Tâm trạng, cảm xúc của bản thân lúc đó;  **\*. Thái độ của cô**  - Tỏ ý buồn phiền trước sự việc đó;  - Thái độ của bản thân khi được nghe những lời phân tích sai trái của thầy, cô.  **c. Kết bài.**  - Bài học rút ra từ từ lần mắc lỗi ấy;  - Lời hứa của bản thân. | **0.5 đ**  **3.5 đ**  **0.5 đ** |

\*Lưu ý: *Trên đây là những gợi ý cơ bản, khi chấm căn cứ vào bài làm cụ thể của học sinh để đánh giá cho phù hợp, trân trọng những bài viết sáng tạo, lời văn giàu hình ảnh, cảm xúc.*

**Giáo viên ra đề: Nguyễn Thị Liên**

**ĐỀ 2**

**PHẦN I: ĐỌC – HIỂU VĂN BẢN**

Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi bên dưới:

“Hãy hiểu những người yêu thương con; tình yêu là món quà đẹp nhất và nhận được chỉ khi đã được cho đi. Hãy thương mến những ai thật lòng yêu quý con; vì chỉ có ít người như thế trong cuộc đời. Rồi hãy đáp trả tình yêu đó gấp mười lần, hãy làm tràn đầy cuộc sống của họ bằng tình yêu xuất phát từ trái tum con, như ánh nắng mặt trời chiếu rọi những góc tối trên trái đất. Tình yêu là một hành trình, chứ không phải là một đích đến, hãy đi theo con đường đó mỗi ngày.”

**(Trích “Con có biết” - Nhã Nam tuyển chọn)**

**Câu:**Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích là gì? (0,5 điểm)

**Câu 2:**Theo em, người mẹ đã dạy con điều gì?(1 điểm)

**Câu 3:**Kể tên một tác phẩm em đã học trong chương trình Ngữ văn 8 nói về tình yêu thương giữa con người.(0,5 điểm)

**Câu 4:**Trường từ vựng là gì? Tìm một trường từ vựng có trong đoạn trích trên? Xác định các từ thuộc trường từ vựng ấy. (1 điểm)

**PHẦN II. TẬP LÀM VĂN**

**Câu 1:**Hãy viết đoạn khoảng (8 -10 câu) trình bày suy nghĩ của em về tình yêu thương. (2 điểm)

**Câu 2:**Kể lại những kỉ niệm ngày đầu đi học của em. (5 điểm)

**--------------HẾT--------------**

**ĐÁP ÁN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **1** | Nghị luận | **0,5** |
| **2** | Người mẹ dạy con:  - Hiểu những người yêu thương con.  - Thương mến người yêu quý con.  - Hãy đáp trả bằng tình yêu của con. | **1,0** |
| **3** | * Chiếc lá cuối cùng. | **0,5** |
| **4** | * Trường từ vựng: là tập hợp những từ có ít nhất một nét chung về nghĩa. * Trường từ vựng tình cảm:   + Yêu thương, tình yêu, thương mến. | **0,5**  **0,25**  **0,25** |
| **Phần II**  **Câu 1** | -Về hình thức: học sinh viết đúng đoạn văn theo yêu cầu: câu đúng ngữ pháp, từ ngữ chuẩn xác, diễn đạt trôi chảy, mạch lạc.  -Về nội dung: Tùy cách diễn đạt và cảm nhận của học sinh phù hợp nội dung sau:  + Mở đoạn: Giới thiệu vấn đề: tình yêu thương trong cuộc sống.  + Thân đoạn:   * Giải thích: Tình yêu thương là tình cảm yêu mến, đồng cảm, sẻ chia với một đối tượng nào đó. * Biểu hiện: Tình yêu thương có thể có trong mối quan hệ giữa người với người, giữa người với vật hay giữa người với chính bản thân người đó… * Ý nghĩa: Tại sao chúng ta không thể sống thiếu tình yêu thương? Đó là bởi tình thương thể hiện phẩm chất cao quý của một con người. Ta thương người, ta thương vật, ta sẽ trở nên tốt đẹp hơn trong mắt người khác. Tình yêu thương còn là cội nguồn của bao tình cảm, bao hành động tốt đẹp, khi ta thương một điều gì đó, ta muốn sẻ chia, và bất cứ một sự sẻ chia nào cũng đáng trân trọng. * Dẫn chứng thực tế cuộc sống: Tình yêu thương xuất hiện rất nhiều trong cuộc sống hằng ngày. Ta vẫn thấy một cô gái trẻ 25 tuổi Phạm Thanh Tâm sẵn sàng nhận nuôi bé Yến Nhi bị suy dinh dưỡng ở Lào Cai, ta thấy Chị Mai Anh sẵn sàng nhận nuôi bé Thiện Nhân - “chú lính chì” bị bỏ rơi trong vườn hoang. Ta vẫn thấy rất nhiều những cuộc giải cứu động vật mắc kẹt…. Tình yêu thương còn thể hiện ở ta thương mẹ, thương cha, yêu quê hương, đất nước, nguồn cội… * Phản đề: phê phán những người vô cảm, ích kỷ chỉ biết sống cho bản thân.   + Kết luận: Khẳng định tình yêu thương là quan trọng, không thể thiếu. | **0,5**  **1,5** |
| **Câu 2** | **-Về hình thức:** học sinh viết đúng bài văn theo yêu cầu: tách đoạn rõ ràng, câu đúng ngữ pháp, từ ngữ chuẩn xác, diễn đạt trôi chảy, mạch lạc.  -Về nội dung: Tùy cách diễn đạt và cảm nhận của học sinh phù hợp nội dung sau:  1. Mở bài: Giới thiệu vấn đề định kể: Ngày đầu tiên đi học.  **2.** Thân bài  a. Tâm trạng của em khi chuẩn bị đến trường.  b. Kể về ngày đến trường  - Trên đường đến trường.  - Khi tới trường.  - Trong giờ học.  - Lúc ra về.  3. Kết bài  - Nêu cảm xúc về ngày đầu tiên đi học. | **0,5**  **0,5**  **3,5**  **0,5** |

**Giáo viên ra đề: Nguyễn Thanh Phương**

**ĐỀ 3**

**Phần I. Đọc – Hiểu văn bản(3 điểm)**

**Cho đoạn văn sau:**

*Khi trời vừa hửng sáng thì Giôn- xi, con người tàn nhẫn lại ra lệnh kéo mành lên. Chiếc lá thường xuân vẫn còn đó.*

*Giôn- xi nằm nhìn chiếc lá hồi lâu. Rồi cô gọi Xiu đang quấy món cháo gà trên lò hơi đốt.*

*“ Em thật là con bé hư, chị Xiu thân yêu ơi!” Giôn-xi nói: “ có một cái gì đấy đã làm cho chiếc lá cuối cùng vẫn còn đó để cho em thấy rằng mình tệ thế nào. Muốn chết là một tội. Giờ chị có thể cho em xin tí cháo và chút sữa pha ít rượu vang đỏ và khoan đưa cho em chiếc gương tay trước đã, rồi xếp mấy chiếc gối lại quanh em, để em ngồi dậy xem chị nấu nướng…”*

***(Sách giáo khoa Ngữ Văn 8 tập I)***

**Câu 1.(1.5 điểm)**

1. Hãy cho biết đoạn trích trên trích từ văn bản nào? Tác giả là ai?
2. Đối với Giôn-xi chiếc lá cuối cùng rụng hay không có ý nghĩa như nào?
3. Câu nói của Giôn-xi “*có một cái gì đấy đã làm cho chiếc lá cuối cùng vẫn còn đó để cho em thấy rằng mình tệ thế nào có ý nghĩa gì?*

**Câu 2.(1.5 điểm) :** Cho biết thế nào là từ tượng thanh, từ tượng hình. Em hãy lấy năm ví dụ về từ tượng thanh và năm ví dụ về từ tượng hình.

**Phần II. Làm văn (7.0 điểm)**

# Câu 1.(2.0 điểm).Em hãy viết đoạn văn ngắn nêu cảm nghĩ của mình về tình bạn *.*

**Câu 2.(5.0 điểm)** Kể lại những kỉ niệm ngày đầu tiên đi học.

---------------HẾT------------------

**ĐÁP ÁN VÀ BIỂU ĐIỂM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Đáp án** | **Biểu điểm** |
| **Phần I.**  **CÂU 1**  **CÂU 2** | *- Trích văn bản : Chiếc lá cuối cùng, tác giả: O’Henri*  **-** Đối với Giôn-xi chiếc lá rụng hay không sẽ quyết định số phận, sự sống của cô.  **\* Ý nghĩa câu nói của Giôn-xi:**  **-** Giôn xi nhận thấy rằng mình đã làm những điều khiến cho Xiu và mọi người phải lo lắng.  - Trước việc chiếc lá vẫn còn trên cây sau trận bão tuyết đêm qua, Giôn-xi nhận ra sự yếu đuối, buông xuôi trước số phận của mình. | **0.25**  **0.25**  **1.0** |
| -Từ tượng thanh là những từ mô phỏng âm thanh của tự nhiên, của con người.  - Từ tượng hình là từ gợi tả hình ảnh, dáng vẻ, trạng thái của sự vật.  - Hs lấy đúng ví dụ theo yêu cầu. | **0.25**  **0.25**  **1.0** |
| **PHẦN II. Làm văn**  **Câu 1**  **Câu 2** | * Yêu cầu về hình thức:   + Bài làm có mở đoạn, thân đoạn, kết đoạn.  + Diễn đạt lô-gic, mạch lạc, trôi chảy, không sai lỗi chính tả  - Yêu cầu về nội dung: Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách và theo ý hiểu của mình, đảm bảo lí lẽ và dẫn chứng phù hợp. Có thể tham khảo một số ý như sau:  + Trong cuộc sống, bên cạnh những tình cảm ruột thịt thiêng liêng thì tình bạn cũng là một giá trị tinh thần không thể thiếu.  +Tình bạn được hiểu là tình cảm gắn bó, yêu thương đến từ những người xa lạ, được hình thành khi họ có chung sở thích, quan điểm, lí tưởng sống…  + Tình bạn có ý nghĩa vô cùng quan trọng, bởi đó là nguồn động lực giúp ta vượt qua khó khăn, thử thách. Ví dụ như Lưu Bình- Dương Lễ, Nguyễn Khuyến- Dương Khuê.  + Một tình bạn đẹp là tình bạn đi lên từ những cảm xúc trong sáng,  Để có một tình bạn đẹp điều này cần phải đến từ sự tin tưởng, thấu hiểu từ cả hai phía, luôn có ý thức xây dựng tình bạn dựa trên những quan điểm, lối sống tích cực, tránh những suy nghĩ ích kỉ, hơn thua, ganh ghét. Có như vậy, chúng ta mới có được những người bạn tốt và được mọi người yêu quý, trân trọng.  Lưu ý: Tùy vào mức độ bài làm của HS, GV linh động trong việc chấm điểm, ưu tiên những bài làm hay, sạch đẹp | **0.25**  **0.25**  **1.5** |
| Viết bài văn phải đạt được một số yêu cầu sau.  a. Đảm bảo cấu trúc của một bài văn có đầy đủ ba phần; Mở bài: Giới thiệu vấn đề định kể? ; Thân đoạn:Các sự việc diễn ra trong ngày khai trường; Kết đoạn: Nêu cảm xúc về ngày đầu tiên đi học.  b. Xác định đúng nội dung:kỉ niệm ngày đầu đi học  c. Trình bày nội dung cần đạt:  **1. Mở bài**  Giới thiệu hoàn cảnh nhớ kỉ niệm ngày đầu tiên đi học  **2. Thân bài**  - Tâm trạng của em khi chuẩn bị đến trường.  - Tâm trạng trên con đường đến trường  - Tâm trạng khi đứng trước cổng trường  - Tâm trạng khi vào trong sân trường  - Tâm trạng khi vào lớp học  **3. Kết bài**  - Đây là kỉ niệm mà em không bao giờ quên trong cuộc đời  d.Bài làm có sự sáng tạo và cách diễn đạt độc đáo.  e. Ngôn ngữ trong sáng, đúng chính tả, ngữ pháp. | **0.5**  **0.5**  **3.5**  **0.5** |

**Giáo viên ra đề: Phạm Thị Thanh Huyền**

**ĐỀ 4**

1. **ĐỌC HIỂU**

**Câu 1:(1,0 điểm)**

Đọc đoạn văn sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

“ Mặt lão đột nhiên co rúm lại. Những nếp nhăn xô lại với nhau, ép cho nước mắt chảy ra. Cái đầu lão ngoẹo về một bên và cái miệng móm mém của lão mếu như con nít. Lão hu hu khóc...”

(Theo Ngữ văn 8, Tập 1, NXB Giáo dục)

a/ Đoạn văn trên được trích trong văn bản nào? Ai là tác giả?

b/ Nêu nội dung đoạn văn trên bằng một câu văn.

**Câu 2. ( 2,0 điểm)**

a/ Hãy tìm từ tượng hình, từ tượng thanh trong đoạn trích đã cho ở câu 1

b/ Từ nội dung của đoạn văn ở câu 1, hãy đặt một câu có sử dụng tình thái từ

(có gạch chân xác định).

**II. LÀM VĂN**

**Câu 1.( 2,0 điểm)** Viết đoạn văn theo cách quy nạp cảm nhận về nhân vật lão Hạc qua truyện ngắn lão Hạc” của Nam Cao ( khoảng 7 – 10 câu) .

**Câu 2. ( 5 điểm)** Hãy kể lại những kỉ niệm ngày đầu tiên đi học.

**ĐÁP ÁN NGỮ VĂN 8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **Câu I.1:**  **(1,0 đ)** | **Câu 1:**  **a.** - Đoạn văn trích trong văn bản: *Lão Hạc*  - Tác giả: Nam Cao  **b.** Nội dung đoạn trên: dáng vẻ và tâm trạng đau đớn, xót xa, ân hận của lão Hạc khi kể cho ông giáo nghe việc bán cậu Vàng. | **0,5 đ**  **0,5 đ** |
| **Câu I.2:**  **(2,0 đ)** | **Câu 2:**   1. - Từ tượng hình: móm mém   - Từ tượng thanh: hu hu  b. HS đặt câu có đầy đủ chủ ngữ, vị ngữ, liên quan đến nội dung của đoạn văn, có sử dụng và gạch chân dưới tình thái từ. | **0,5 đ**  **0,5 đ**  **1,0 đ** |
| **Câu II.1**  **(2,0 đ)** | - Về hình thức: đảm bảo hình thức đoạn văn, chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa.  - Về nội dung: HS đảm bảo các ý sau:  + Thương xót cho số phận bi thảm, hoàn cảnh bất hạnh của lão Hạc.  + Khâm phục ngưỡng mộ phẩm chất cao quý của lão  (giàu tình nghĩa, thủy chung, trung thực, yêu thương con, giàu lòng tự trọng, dù trong bất cứ hoàn cảnh nào vẫn luôn giữ mình được trong sạch,…)  + Suy nghĩ, cảm xúc của bản thân | **0,5 đ**  **1,5 đ** |
| **Câu II.2**  **(5,0 đ)** | **Yêu cầu về kỹ năng trình bày:**  Đảm bảo một bài văn tự sự có bố cục rõ ràng, hợp lí, tổ chức sắp xếp ý một cách logic, chặt chẽ, hành văn trôi chảy, mạch lạc, chữ viết rõ ràng, cẩn thận, không có quá 3 lỗi về chính tả, dùng từ, diễn đạt…  **Có thể diễn đạt theo các ý chính sau:**  **A.Mở bài** : Trong cuộc đời của mỗi con người, kỉ niệm ngày khai trường đầu tiên thường được ghi nhớ mãi.  **B.Thân bài:**  *1/ Tâm trạng trước ngày khai trường đầu tiên:*   * Trước ngày đi học, tôi được mẹ mua quần áo mới, tập sách mới. Lòng nôn nao không ngủ được. * Trằn trọc, rồi lại ngồi dậy mân mê chiếc cặp mới và những quyển tập còn thơm mùi giấy.   *2/ Kỉ niệm trên đường đến trường:*   * Chỉnh tề trong bộ đồng phục đi cạnh mẹ. * Cảm nhận về con đường đến trường và cảnh vật xung quanh. * Có nhiều anh chị đến trường với khan quàng đỏ trên vai. * Lòng tôi hồi hộp pha lẫn cảm giác e ngại khi gần đến cổng trường Tiểu học.   3/ Kỉ niệm khi vào sân trường:   * Ấn tượng ban đầu về ngôi trường. * Sân trường thật nhộn nhịp trong không khí khai giảng. * Thấy nhiều bạn mới như tôi với vẻ rụt rè, nhiều bạn bíu chặt tay mẹ hóc nức nở làm mắt tôi rôm rớm theo… * Kỉ niệm nhận lớp và cô giáo củ nhiệm. * Thầy hiệu trưởng bước lên bục đọc lời khai giảng năm học mới. * Cảm giác lưu luyến khi xa mẹ.   *4/ Kỉ niệm đón nhận buổi học đàu tiên trong lớp hoc:*   * Ngồi vào chỗ, đón nhận giờ học đầu tiên.(Ấn tượng sâu đậm về tâm trạng vừa bớ ngỡ, sợ sệt, hồi hộp, gần gũi, tự tin…). * Mùi vôi mới, bàn ghế mới được đánh vec- ni sáng bóng. * Quan sát khung cảnh lớp học: các bạn ai cũng ngồi ngay ngắn, háo hức đón giờ học đầu tiên.   **C.Kết bài**  - Nêu suy nghĩ và cảm xúc của bản thân. | **0,5 đ**  **0,5 đ**  **0,5 đ**  **1,0 đ**  **1,0 đ**  **1,0 đ**  **0,5 đ** |

**Giáo viên ra đề: Vũ Thị Hương**

**ĐỀ 5**

1. **ĐỌC HIỂU VĂN BẢN – TIẾNG VIỆT (3 điểm)**

**Câu 1: (3 điểm)** Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi:

*“Mặt lão đột nhiên co rúm lại. Những vết nhăn xô lại với nhau, ép cho nước mắt chảy ra. Cái đầu lão ngoẹo về một bên và cái miệng móm mém của lão mếu như con nít. Lão hu hu khóc...”.*

(*Ngữ văn 8*, tập 1)

1. Phần trích trên thuộc văn bản nào? Tác giả là ai?
2. Phân tích tâm trạng của lão Hạc khi bán “cậu Vàng” ? Qua đó thấy được điều gì ở lão Hạc ?
3. Tìm những từ thuộc **trường từ vựng** “bộ phận cơ thể người” và **từ tượng hình, từ tượng thanh** có trong đoạn trích trên.
4. **TẬP LÀM VĂN (7 điểm)**

**Câu 1:(2 điểm)**

Em hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 8 – 10 dòng) câu nêu cảm nhận của em về nhân vật lão Hạc trong tác phẩm có trong đoạn trích trên?

**Câu 2:(5 điểm)**

Kể lại những kỉ niệm ngày đầu tiên đi học.

***------------------HẾT--------------------***

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

**ĐỌC HIỂU VĂN BẢN – TIẾNG VIỆT (3 điểm)**

**Câu 1: (3 điểm)**

1. - Phần trích trên thuộc văn bản: Lão Hạc. **(0.5 điểm)**

- Tác giả: Nam Cao **(0.5 điểm)**

1. Tâm trạng của lão Hạc khi bán “cậu Vàng”? **(1.0 điểm)**

- Lão cố làm ra vẻ vui vẻ.

- Lão cười như mếu, đôi mắt ầng ậng nước...

- Mắt lão đột nhiên co rúm lại, các nếp nhăn xô lại với nhau ép cho nước mắt chảy ra, cái đầu ngoẹo về một bên.

- Miệng móm mém như con nít.

- Lão hu hu khóc.

🡪 Miêu tả ngoại hình để khắc hoạ nội tâm nhân vật sự dằn vặt, ân hận, đau khổ, lương tâm bị dày vò, giằng xé – nhân hậu, thủy chung, tình nghĩa, trung thực, rất thương con.

1. - Những từ thuộc trường từ vựng “bộ phận cơ thể người”: mặt, mắt, đầu, miệng. **(0.5 điểm)**

-Từ tượng hình: móm mém. **(0.25 điểm)**

- Từ tượng thanh: hu hu. **(0.25 điểm)**

**II. TẬP LÀM VĂN (7 điểm)**

**Câu 1:(2 điểm)**

Em hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 8 – 10 dòng) câu nêu cảm nhận của em về nhân vật lão Hạc trong tác phẩm có trong đoạn trích trên?

\* Yêu cầu về hình thức: Học sinh viết đúng đoạn văn theo yêu cầu: câu đúng ngữ pháp, từ ngữ chuẩn xác, diễn đạt trôi chảy. **(0.5 điểm)**

\* Yêu cầu về nội dung: Tùy cách diễn đạt và cảm nhận của học sinh về nhân vật lão Hạc trong truyện ngắn cùng tên của Nam Cao. **(1.5 điểm)**

**Câu 2:(5 điểm)**

Kể lại những kỉ niệm ngày đầu tiên đi học.

\* Về hình thức: **(0.5 điểm)**Yêu cầu đúng kiểu bài văn tự sự, bố cục, lời văn có cảm xúc trong sáng, thể hiện khả năng quan sát vào bài viết một cách hợp lí.

\* Về nội dung: **(4.5 điểm)**Học sinh có thể diễn đạt theo nhiều cách khác nhau nhưng bài làm cần đảm bảo các ý cơ bản sau:

**I. Mở bài (0.5 điểm)**

- Giới thiệu về ngày đi học đầu tiên đáng ghi nhớ.

- Cảm xúc, ấn tượng chung.

**II. Thân bài (3.5 điểm)**

+ Chuẩn bị tới trường

- Cảnh sắc thiên nhiên, tâm trạng (miêu tả cảnh và miêu tả nội tâm)

- Chuẩn bị đến trường: Bút thước, sách vở, các đồ dùng khác

- Trên đường đi tới trường: Cảnh vật, tâm trạng, bạn bè

+ Tới trường

- Cảnh ngôi trường: Cồng trường, sân trường, không khí náo nức, đông vui

- Lớp học: Phòng học mới, cô giáo, bạn bè, đồ dùng trong lớp.

- Tâm trạng, cảm xúc trước những điều mới lạ.

+ Sự việc gây ấn tượng.

- Cô giáo, một vài bạn trong lớp

- Sự việc hoặc người bạn cùng bàn đáng ghi nhớ.

- Bài học đầu tiên

**III. Kết bài(0.5 điểm)**

- Ý nghĩa của trường lớp đối với tuổi thơ.

- Ấn tượng, cảm xúc sâu sắc của bản thân,lời tự hứa.

**Giáo viên ra đề: Nguyễn Thị Hoa**

**ĐỀ 6**

**PHẦN 1:ĐỌC - HIỂU VĂN BẢN VÀ TIẾNG VIỆT (3.0 ĐIỂM)**

Đọc đoạn văn và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

*“…Mặt lão đột nhiên co rúm lại. Những vết nhăn xô lại với nhau ép cho nước mắt chảy ra. Cái đầu lão ngoẹo về một bên và cái miệng móm mém của lão mếu như con nít. Lão hu hu khóc…”*

*(Ngữ văn 8,*Tập 1, NXB Giáo dục*)*

**Câu 1 (0.5 điểm):** Đoạn văn trên trích từ tác phẩm nào? Tác giả là ai?

**Câu 2 (0.5điểm):** Nêu nội dung chính của đoạn văn trên.

**Câu 3 (1.0điểm):**Trường từ vựng là gì? Tìm trong đoạn trích trên những từ thuộc trường từ vựng cơ thể?

**Câu 4 (1.0 điểm):** Chỉ ra và nêu tác dụng của các từ tượng hình và từ tượng thanh trong đoạn trích trên.

**PHẦN 2: PHẦN LÀM VĂN(7.0 ĐIỂM)**

**Câu 1 (2.0 điểm):**Viết một đoạn văn ngắn (7-10 câu) nêu cảm nhận của em về tâm trạng của lão Hạc sau khi bán “cậu Vàng”?

**Câu 2 (5.0 điểm):** Kể lại những kỉ niệm ngày đầu đi học.

**---------------HẾT----------------**

**ĐÁP ÁN**

**PHẦN 1:ĐỌC - HIỂU VĂN BẢN VÀ TIẾNG VIỆT (3.0ĐIỂM)**

**Câu 1 (0.5 điểm):** Đoạn văn trích trong tác phẩm *“Lão Hạc”* của Nam Cao.

**Câu 2 (0.5 điểm):** Nêu nội dung đoạn văn trên bằng một câu văn:

- Lão Hạc khóc khi kể với ông giáo về việc bán cậu Vàng.

- Lão Hạc day dứt, ân hận khi bán cậu Vàng.

***Lưu ý:*** *HS có thể diễn đạt bằng nhiều cách miễn sao đúng ý và câu văn có đầy đủ chủ ngữ, vị ngữ.*

**Câu 3: (1.0 điểm)**

* Trường từ vựng là tập hợp của những từ có ít nhất một nét chung về nghĩa.
* Các trường từ vựng cơ thể: mặt, cái miệng, cái đầu.

**Câu 4: (1.0 điểm)**

– Từ tượng hình: móm mém **(0.25điểm)**

\_ Từ tượng thanh: Hu hu **(0.25điểm)**

-> Tác dụng: Nhà văn sử dụng các từ tượng thanh, tượng hình để miêu tả khuôn mặt đau khổ, buồn rầuvà hình dáng khắc khổ của lão Hạc khi sang nhà ông giáo kể chuyện bán chó. Qua đó cho thấy tâm trạng đầy ăn năn, day dứt, ân hận, giày vò của lão Hạc. **(0.5 điểm)**

**PHẦN 2: PHẦN LÀM VĂN(7.0 ĐIỂM)**

**Câu 1: (2.0 điểm)**

* **Hình thức (0.5điểm):** Học sinh viết đúng hình thức đoạn văn, đủ số câu (7-10 câu), không mắc lỗi chính tả, ngữ pháp.
* **Nội dung (1.5điểm):** Học sinh có thể diễn đạt bằng nhiều cách nhưng phải đảm bảo các ý sau:

+ Viết đúng chủ đề của đoạn văn (cảm nhận về tâm trạng của lão Hạc sau khi bán “cậu Vàng”).

+ Từ đó cho thấy lão Hạc có những đức tính tốt đẹp nào.

**Câu 2: (5.0 điểm)**

**- Hình thức (0.5điểm):**

+ Biết viết đúng kiểu bài văn tự sự kết hợp với miêu tả và biểu cảm.

**+** Không mắc lỗi chính tả, ngữ pháp.

**- Nội dung (4.5điểm):** HS có thể diễn đạt nhiều cách khác nhau nhưng đảm bảo một số ý cơ bản:

+ Trình bày được những cảm xúc của bản thân về chủ đề.

+ Đưa được các yếu tố tự sự, miêu tả vào bài viết hợp lý.

+ Diễn đạt có cảm xúc.

**- Gợi ý:**

**\* Mở bài: (0.5 điểm)**

- Dẫn dắt vào đề tài văn tự sự: kể lại những kỉ niệm ngày đầu tiên đi học

**\* Thân bài: (3.5 điểm)**

- Kỉ niệm của em trước khi bước vào buổi học đầu tiên:

+ Trước ngày đi học, tôi được mẹ mua quần áo mới, tập sách mới. Lòng nôn nao không ngủ được.

+ Trằn trọc, rồi lại ngồi dậy mân mê chiếc cặp mới và những quyển tập còn thơm mùi giấy.

+ Tôi dậy thật sớm, thay bộ đồng phục mới tinh mẹ mua từ mấy hôm trước. Trong lòng bồi hồi khó tả.

- Kỉ niệm của em trên đường đến trường:

+ Chỉnh tề trong bộ đồng phục áo trắng quần xanh, đội nón lúp xúp đi bên cạnh mẹ.

+ Bầu trời buổi sớm mai trong xanh, cao vòi vọi, vài tia nắng xuyên qua cành cây, tán lá. Vài chú chim chuyền cành hót líu lo.

+ Xe cộ đông đúc, bóp còi inh ỏi; hàng quán hai bên đường đã dọn ra, buôn bán nhộn nhịp; có nhiều anh chị học sinh với khăn quàng đỏ trên vai, tươi cười đi đến trường,…

+ Cảnh vật quen thuộc mọi ngày sao hôm nay thấy khác lạ.

+ Lòng tôi hồi hộp pha lẫn cảm giác e ngại rụt rè khi gần đến cổng trường.

- Kỉ niệm của em khi em vào sân trường:

+ Ngôi trường bề thế, khang trang hơn trường mẫu giáo nhiều.

+ Trước cổng trường được treo một tấm băng rôn màu đỏ có dòng chữ mà tôi lẩm nhẩm đánh vần được: “Chào mừng năm học mới”.

+ Sân trường thật nhộn nhịp với cờ hoa, học sinh, phụ huynh, giáo viên,…trông ai cũng tươi vui rạng rỡ, áo quần tươm tất. Các anh chị lớp lớn vui mừng tíu tít trò chuyện với nhau sau ba tháng hè mới gặp lại.

+ Tôi quan sát thấy nhiều bạn có lẽ cũng là học sinh mới vào lớp một như tôi bởi cái vẻ rụt rè, nhiều bạn còn bíu chặt lấy tay mẹ và khóc nức nở làm mắt tôi cũng rơm rớm theo.

+ Một hồi trống vang lên, theo hướng dẫn của một thầy giáo các anh chị nhanh chóng xếp hàng vào lớp. Chỉ có lũ học trò lớp một bọn tôi là bối rối không biết phải làm gì.

+ Chúng tôi được các cô giáo chủ nhiệm đọc tên điểm danh.

+ Thầy hiệu trưởng bước lên bục đọc lời khai giảng năm học mới.

+ Sau đó giáo viên chủ nhiệm dẫn chúng tôi vào lớp. Tôi ngoái lại tìm mẹ, chân ngập ngừng không muốn bước. Mẹ phải dỗ dành an ủi.

- Kỉ niệm của em khi vào lớp học:

+ Ngồi vào chỗ, đón nhận giờ học đầu tiên,tâm trạng vừa bỡ ngỡ vừa sợ sệt, hồi hộp, gần gũi và tự tin,...).

+ Mùi vôi mới, bàn ghế sạch sẽ …

+ Quan sát khung cảnh lớp học: Các bạn ai cũng ngồi ngay ngắn, háo hức đón giờ học đầu tiên.

**\* Kết bài: (0.5 điểm)**

- Kỉ niệm về buổi đầu đi học sẽ là kí ức đáng nhớ nhất trong mỗi tuổi thơ chúng ta.

**\_HẾT\_**

**Giáo viên ra đề: Trần Thị Thanh Hiền**

**ĐỀ 7**

**PHẦN 1: ĐỌC - HIỂU VĂN BẢN VÀ TIẾNG VIỆT ( 3.0 ĐIỂM)**

**Đọc đọan văn và trả lời các câu hỏi sau:**

**Câu 1(2 điểm)**Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

*“ Cô tôi chưa dứt câu, cổ họng tôi đã nghẹ ứ khóc không ra tiếng. Giá những cổ tục đã đày đọa mẹ tôi là một vật như hòn đá hay cục thủy tinh, đầu mẫu gỗ, tôi quyết vồ ngay lấy mà cắn, mà nhai, mà nghiến cho kì nát vụn mới thôi…”*

a. Đoạn văn trên trích từ văn bản nào? Cho biết thể loại của văn bản đó.

b. Tìm trong đoạn văn câu nói thể hiện sự căm tức của chú bé Hồng đối với các cổ tục phong kiến. Ghi rõ ra và cho biết vì sao chú bé Hồng lại căm ghét các cổ tục phong kiến ấy?

**Câu 2 (1điểm)**

a.Thế nào là từ tượng hình? Thế nào là từ tượng thanh?

b.Xác định từ tượng hình , từ tượng thanh trong ví dụ dưới đây:

*“ Khi bờ tre ríu rít tiếng chim kêu*

*Khi mặt nước chập chờn con cá nhảy”.*

( Trích Quê hương, Tế Hanh)

**Phần II. Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1. (2 điểm)** Qua hai câu thơ sau:

*“Con dù lớn vẫn là con của mẹ*

*Đi suốt đời lòng mẹ vẫn theo con*”

(Trích *Con cò* – Chế Lan Viên)

Em hãy viết đoạn văn ngắn ( Khoảng 10 đến 12 dòng) nêu lên cảm nhận của em về tình mẫu tử.

**Câu 2. ( 5 điểm)**Kể về một việc em đã làm khiến bố mẹ vui lòng.

**------------------Hết-------------------**

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Gợi ý trả lời** | **Điểm** |
| **PHẦN I. ĐỌC – HIỂU VĂN BẢN VÀ TIẾNG VIỆT** | | |
| 1 | **a.**- Đoạn văn trích trong văn bản: *Trong lòng mẹ*  - Thể loại: *Hồi kí*  **b. Câu nói thể hiện sự căm tức của chú bé Hồng đối với các cổ tục phong kiến:**  *“Giá những cổ tục đã đày đọa mẹ tôi là một vật như hòn đá hay cục thủy tinh, đầu mẫu gỗ, tôi quyết vồ ngay lấy mà cắn, mà nhai, mà nghiến cho kì nát vụn mới thôi”*  **Chú bé Hồng ghét các cổ tục phong kiến vì:**  + Các cổ tục phong kiến đã đày đọa mẹ chú bé Hồng, khiến cho người mẹ của chú phải bỏ đi tha hương cầu thực.  + Khiến cho chú bé Hồng phải sống trong sự thiếu thốn tình thương, thiếu sự quan tâm, che chở của mẹ | 0.5  0.5  0.5  0.25  0.25 |
|  |  |
| 2 | **Câu 2:**  **a.**  - Từ tượng hình là từ gợi tả hình ảnh, dáng vẻ, trạng thái của sự vật.  -Từ tượng thanh là từ mô phỏng âm thanh của tự nhiên, của con người.  **b.**  **-** Từ tượng hình: chập chờn  - Từ tượng thanh: ríu rít | 0.25  0.25  0.25  0.25 |
| **PHẦN II: TẬP LÀM VĂN** | | |
| 1 | **Yêu cầu :**  **Hình thức**  + Viết đúng hình thức của đoạn văn.  + Không sai lỗi chính tả, diễn đạt, ngữ pháp.  **Nội dung:** Hs có thể diễn đạt nhiều cách khác nhau . | 0.5  1.5 |
| 2 | **Yêu cầu**  **Hình thức:**  + Viết đúng kiểu bài văn tự sự.  + Đảm bảo bố cục ba phần ( mở bài, thân bài, kết bài).  + Không sai lỗi chính tả, diễn đạt, ngữ pháp. | 0.5 |
| **Nội dung:** Học sinh có thể diễn đạt nhiều cách khác nhau nhưng phải đảm bảo các ý sau:  **Mở bài**:- Giới thiệu sự việc mình đã làm khiến bố mẹ vui lòng.  -Cảm xúc chung của em khi làm được một việc tốt. | 0.5 |
| **Thân bài:**   * Kể lại chi tiết câu chuyện cho bố mẹ nghe .   + Kể lại sự việc : thời gian, địa điểm, sự việc chính, nhân vật.  + Cách ứng xử của em trước sự việc ấy: suy nghĩ, lời nói, hành động.  (Chú ý sử dụng yếu tố miêu tả và biểu cảm trong bài viết).  + Cách ứng xử của các nhân vật khác trong câu chuyện  -Thái độ của bố mẹ sau khi nghe em kể câu chuyện ấy: vui mừng, tự hào,...(thể hiện qua nét mặt, cử chỉ, lời nói). | 3.5 |
| 1. **Kết bài:**- Cảm nghĩ của em sau khi làm được việc tốt khiến bố mẹ vui lòng. | 0.5 |

**Giáo viên ra đề: Vũ Thị Hoài Phương**

**ĐỀ 8**

**Phần I. Đọc – Hiểu văn bản (3.0 điểm)**

**Câu 1:(2 điểm)**

*“Sáng hôm sau, tuyết vẫn phủ kín mặt đất, nhưng mặt trời lên, trong sáng, chói chang trên bầu trời xanh nhợt. Mọi người vui vẻ ra khỏi nhà. Trong buổi sáng lạnh lẽo ấy, ở một xó tường, người ta thấy một em gái có đôi má hồng và đôi môi đang mỉm cười. Em đã chết vì giá rét trong đêm giao thừa. Ngày mồng một đầu năm hiện lên trên thi thể em bé ngồi giữa những bao diêm, trong đó có một bao đã đốt hết nhẵn. Chẳng ai biết những cái kì diệu em đã trông thấy và nhất là cảnh huy hoàng lúc hai bà cháu bay lên để đón lấy những niềm vui đầu năm”.*

(SGK *Ngữ Văn 8* – Học kỳ I)

**a.** Hãy cho biết đoạn văn trên trích trong văn bản nào? Cho biết tên tác giả

của văn bản?

**b.**Nêu nội dung và nghệ thuật của văn bản trên.

**Câu 2:(1điểm)**

**a.** Thế nào tình thái từ ?

**b.** Xác định tình thái từ trong các câu sau:

- Nhanh lên nào!

- Conchưa đi học à?

- Những bông hoa hồng mới đẹp làm sao!

- Mẹ giúp con với ạ!

**Phần II. Làm văn (7.0 điểm)**

**Câu 1:(2 điểm)**Viết một đoạn văn (khoảng 8 – 10 câu) nêu cảm nhận của em về một nhân vật trong các văn bản truyện - kí Việt Nam mà em đã học theo lối diễn dịch.

**Câu 2:(5 điểm)**Kể về một lần em mắc khuyết điểm khiến thầy cô giáo buồn.

***--- Hết ---***

**HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KIỂM TRA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Đáp án** | **Điểm** |
| **Câu 1**  **(2.0 đ)** | **1.a.**- Đoạn văn trích trong văn bản : Cô bé bán diêm  - Tác giả : An-đéc-xen  **b. Nội dung**  Truyện kể về hình ảnh một cô bé bán diêm nghèo khổ, cô đơn, bất hạnh trong đêm giao thừa. Qua đó tác giả muốn gửi gắm một thông điệp giàu tính nhân đạo: hãy yêu thương và để trẻ thơ được sống hạnh phúc.  **\*Nghệ thuật:**   * Nghệ thuật kể chuyện hấp dẫn, đan xen giữa yếu tố thật và huyền ảo với các tình tiết diễn biến hợp lí * Kết hợp tự sự, miêu tả và biểu cảm. * Kết cấu truyện theo lối tương phản, đối lập. | **0.5đ**  **0.5đ**  **0.5đ**  **0.5đ** |
| **Câu 2**  **(1.0đ)** | **2. a.** Tình thái từ là những từ được thêm vào câu để cấu tạo câu nghi vấn, câu cầu khiến, câu cảm thán và để biểu thị các sắc thái tình cảm của con người.  b. Các tình thái từ cần tìm trong các câu là :  - nào  - à  - sao  - ạ | **0.5đ**  **0.25đ**  **0.25đ** |
| **Câu 3**  **(2.0đ)** | **Học sinh cần trình bày đoạn văn rõ ràng:**  **\* Yêu cầu về hình thức:**  - Đoạn văn diễn dịch khoảng 10 câu (câu chủ đề nằm ởđầu đoạn).  - Học sinh viết đoạn văn đúng cấu trúc, câu đúng ngữ pháp, từ ngữkhông sai chính tả, diễn đạt trôi chảy.  **\* Yêu cầu về nội dung:** Tùy cách diễn đạt và cảm nhận của học sinh chọn nhân vật trong văn bản truyện – kí Việt Nam đã học. | **0.5 đ**  **1.5đ** |
| **Câu 4**  **(5.0đ)** | **a.** Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự: mở bài, thân bài, kết bài.  **b.** Xác định đúng nội dung: *“Một lần em mắc khuyết điểm khiến thầy cô giáo buồn.”*  **c. Triển khai vấn đề**  Vận dụng tốt: tự sựkết hợp với miêu tảvà biểu cảm.  **\*Mở bài:**  Giới thiệu thời gian, không gian bắt đầu câu chuyện  **\*Thân bài:**  - Giới thiệu vài nét về bản thân, những đặc điểm có liên quan đến việc em mắc khuyết điểm.  - Hoàn cảnh của sự việc đó.  - Tình huống dẫn đến hành động sai trái của em  - Diễn biến hành động sai trái của em:  - Thầy cô giáo đã phát hiện ra khuyết điểm của em như thế nào và nhắc nhở, chỉ bảo em ra sao?  - Kết thúc: Em đã nhận lỗi và sửa chữa lỗi lầm của mình như thế nào?  **\*Kết bài**:  - Sự việc đó đã theo suốt em những năm sau đó như thế nào và nó đã giúp em nhận ra điều gì về cuộc sống, về sự học tập và vai trò của thầy cô  - Bài học em rút ra cho cuộc sống của mình?  **d. Chính tả, dùng từ, đặt câu**  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ nghĩa, ngữ pháp tiếng Việt.  **e. Sáng tạo**  Có cách diễn đạt mới mẻ, thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề. | **0.5đ**  **0.5đ**  **3.5đ**  **0.5đ** |

**Giáo viên ra đề: Nguyễn Thị Thu Trang**

**ĐỀ 9**

**Phần I. Đọc – Hiểu văn bản (3.0 điểm)**

**Câu 1. (2.0 điểm)**Đọc đoạn văn sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

*Sáng hôm sau tuyết vẫn phủ kín mặt đất, nhưng mặt trời lên, trong sáng chói chang trên bầu trời xanh nhợt. Mọi người vui vẻ ra khỏi nhà.*

*Trong buổi sáng lạnh lẽo ấy, ở một xó tường, người ta thấy một cô bé gái có đôi má hồng và đôi môi đang mỉm cười. Em đã chết vì giá rét trong đêm giao thừa.*

(Trích *Cô bé bán diêm*, An-đéc-xen)

***a/ (1.5 điểm)*** Theo em, nguyên nhân nào dẫn đến cái chết của cô bé bán diêm? Em suy nghĩ gì về cái chết ấy?

***b/ (0.5 điểm)*** Trong đoạn trích trên nghệ thuật nào được sử dụng đặc sắc nhất? Nêu tác dụng của biện pháp nghệ thuật đó.

**Câu 2. (1.0 điểm)**

***a/ (0.5 điểm)***Thán từ từ là gì?

***b/ (0.5 điểm)*** Tìm thán từ trong câu sau và cho biết nó được dùng làm gì?

*Chao ôi, có biết đâu rằng: hung hăng, hống hách láo chỉ tổ đem thân mà trả nợ cho những cử chỉ ngu dại của mình thôi.*

(Tô Hoài)

**Phần II. Làm văn (7.0 điểm)**

**Câu 1. (2.0 điểm)**

Viết đoạn văn ngắn trình bày ấn tượng của em về nhân vật cụ Bơ-men trong truyện *Chiếc lá cuối cùng* của nhà văn O Hen-ry.

**Câu 2. (5.0 điểm)**

Kể về một lần em mắc khuyết điểm khiến thầy cô giáo buồn.

**HẾT-**

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHẦN** | **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **Phần I. Đọc – Hiểu văn bản** | **1** | **a/**  **\* Nguyên nhân nào dẫn đến cái chết của cô bé bán diêm:**  - Sự đói rét.  - Sự lạnh lùng của cha em và người đời.  **\* Suy nghĩ về cái chết:**  - Đó là cái chết nhẹ nhàng, thanh thản trong niềm hạnh phúc (đôi má hồng và đôi môi đang mỉm cười).  - Cái chết gợi nỗi buồn vì em bé ngây thơ, trong sáng ấy không được hưởng hạnh phúc trong cuộc đời thực mà cuộc đời thật bất hạnh và em phải chết trong cô đơn, đói rét.  - Cái chết của em cho thấy sự thờ ơ, vô tâm của những người xung quanh đối với những hoàn cảnh bất hạnh.  - Cách kết thúc truyện góp phần thể hiện tinh thần nhân đạo của nhà văn An-đéc-xen. Nhà văn muốn gửi gắm một thông điệp về sự sẻ chia của con người trong xã hội đối với những số phận bất hạnh. | 0.25  0.25  0.25  0.25  0.25  0.25 |
| **b/**  - Trong đoạn trích trên nghệ thuật tương phản đối lập được sử dụng đặc sắc nhất.  - Tác dụng: làm nổi bật hoàn cảnh đáng thương, tội nghiệp của cô bé bán diêm | 0.25  0.25 |
| **2** | **a/**  Thán từ (còn gọi là cảm từ) là những từ dùng làm tiếng gọi, tiếp đáp, tiếng than hay làm dấu hiệu để biểu thị các cảm xúc khác nhau: ôi, a, trời ơi, chao ôi, ô hay, dạ, vâng, ơi,… | 0.5 |
| b/  - Thán từ trong câu: *Chao ôi*  - Tác dụng: dùng để bộc lộ cảm xúc | 0.25  0.25 |
| **Phần II. Làm văn** | **1** | *a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn*  Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng – phân – hợp, móc xích hoặc song hành. | 0.25 |
| *b. Xác định đúng vấn đề*  Ấn tượng của em về nhân vật cụ Bơ-men trong truyện *Chiếc lá cuối cùng* của nhà văn Ô. Hen-ry. | 0.25 |
| *c. Triển khai vấn đề (có lí lẽ và dẫn chứng hợp lí)*  Học sinh lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp để triển khai vấn đề theo nhiều cách nhưng cần làm rõ. Bài viết phải đạt những ý sau:  - Là một họa sĩ già, nghèo khổ, cô đơn, mơ ước vẽ được một kiệt tác nghệ thuật vĩ đại, nhưng giấc mộng không thành.  - Quan tâm, yêu quý các đồng nghiệp trẻ.  - Có sự hi sinh thầm lặng cao cả, quên mình vì người khác.  - Tạo ra kiệt tác chiếc lá cuối cùng cứu Giôn-xi: Khi biết tâm trạng chán nản của Giôn-xi, cụ lẳng lặng vẽ chiếc lá trên tường trong đêm gió tuyết để nhen lên niềm tin, niềm hi vọng và nghị lực sống cho Giôn-xi.  -> Chiếc lá cuối cùng được cụ Bơ-men tạo ra từ nghệ thuật chân chính, hướng đến con người và vì con người. | 1.0 |
| *d. Chính tả, dùng từ, đặt câu*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ nghĩa, ngữ pháp tiếng Việt. | 0.25 |
| *e. Sáng tạo*  Có cách diễn đạt mới mẻ, thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề. | 0.25 |
| **2** | *a. Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự: mở bài, thân bài, kết bài.* | 0.25 |
| *b. Xác định đúng nội dung*  Một lần em mắc khuyết điểm khiến thầy cô giáo buồn. | 0.25 |
| *c. Triển khai vấn đề*  Vận dụng tốt: tự sựkết hợp với miêu tảvà biểu cảm.  **Mở bài:**  - Giới thiệu thời gian, không gian bắt đầu câu chuyện.  **Thân bài:**   - Giới thiệu vài nét về bản thân, những đặc điểm có liên quan đến việc em mắc khuyết điểm.  - Hoàn cảnh của sự việc đó.  - Tình huống dẫn đến hành động sai trái của em  - Diễn biến hành động sai trái của em:  - Thầy cô giáo đã phát hiện ra khuyết điểm của em như thế nào và nhắc nhở, chỉ bảo em ra sao?  - Kết thúc: Em đã nhận lỗi và sửa chữa lỗi lầm của mình như thế nào?...  **Kết bài:**  - Sự việc đó đã theo suốt em những năm sau đó như thế nào và nó đã giúp em nhận ra điều gì về cuộc sống, về sự học tập và vai trò của thầy cô  - Bài học em rút ra cho cuộc sống của mình? | 0.5  3.0  0.5 |
| *d. Chính tả, dùng từ, đặt câu*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ nghĩa, ngữ pháp tiếng Việt. | 0.25 |
| *e. Sáng tạo*  Có cách diễn đạt mới mẻ, thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề. | 0.25 |

**Lưu ý:** trên chỉ là gợi ý, giám khảo cần linh hoạt khi chấm bài cho phù hợp.

**Giáo viên ra đề: Từ Văn Việt**